



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO**

Istituto Comprensivo Velletri Centro

Viale Guglielmo Oberdan, 1 - Velletri

rmic8f9002@istruzione.it - rmic8f9002@pec.istruzione.it

Codice meccanografico RMIC8F9002

Codice Univoco IPA: UFPH3F - C.F. 95036910586

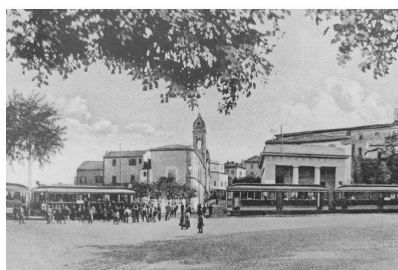
<https://www.icvelletricentro.edu.it/>



BANDO DI CONCORSO LETTERARIO I Edizione

Sei luoghi in cerca di autore.

Velletri rivive attraverso i racconti degli studenti



Con il patrocinio di:



Città di Velletri

MONDADORI
BOOKSTORE
VELLETRI • LARIANO • GENZANO
FRASCATI • CISTERNA • SAN CESAREO

Bando di concorso letterario I edizione

“Sei luoghi in cerca di autore. Velletri rivive attraverso i racconti degli studenti”

Il passato ha molto da raccontare e lo fa attraverso innumerevoli tracce disseminate nel tempo e nello spazio, utilizzando parole, immagini, suoni, luoghi. Desideriamo ascoltare ancora quello che ha da dire e vorremmo per questo creare un ponte fra le parole e la materia.

La scrittura creativa è uno spazio di espressione libero, accogliente, inclusivo. Ci piace immaginare che la scrittura possa far rivivere alcuni luoghi della città che ci sono ancora, che hanno cambiato aspetto o che non ci sono più. Diamo spazio allora agli studenti che con la loro fervida immaginazione vorranno restituire una voce a quartieri, strade o monumenti per ascoltare, questa volta, una storia diversa. I monumenti e i luoghi selezionati suggeriranno ai giovani autori nuove storie che da quel passato traggano ispirazione.

L'Istituto comprensivo “Velletri centro” indice un concorso letterario per gli alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia, per gli studenti delle classi III della scuola primaria e per gli studenti di tutte le classi della scuola secondaria di primo e secondo grado del territorio.

Art. 1 - Finalità

Il concorso intende valorizzare le voci dei ragazzi attraverso la realizzazione di elaborati che sappiano far rivivere con la loro fantasia alcuni dei luoghi storici della nostra città.

I candidati saranno chiamati a scegliere uno dei luoghi proposti nella loro veste storica, così come rappresentati nelle foto allegate, per lasciarsi ispirare e per poi realizzare un prodotto secondo le modalità indicate all'art. 2 del presente bando.

I luoghi scelti sono:

- Palazzo Ginnetti;
- Ponte di ferro;
- Piazza Garibaldi;
- Piazza Cairoli;
- Piazza XX settembre;
- Sala Tersicore del Palazzo comunale.

Le immagini di tali luoghi sono fornite in allegato al presente bando (All.A)

I partecipanti, sotto la guida dei docenti, approfondiranno la storia dei siti selezionati, per stimolare la propria immaginazione.

Art. 2 - Sezioni a concorso

Il concorso si articola in quattro sezioni:

- SEZ.ne A: riservato agli alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia;
- SEZ.ne B: riservato alle classi III della scuola primaria;
- SEZ.ne C: riservato alle classi della scuola secondaria di primo grado;
- SEZ.ne D: riservato alle classi della scuola secondaria di secondo grado.

Art. 3 - Modalità tecniche

Gli studenti possono partecipare individualmente o in gruppo, concorrendo con una sola opera, per un massimo di 10 a istituto, non a indirizzo. Gli alunni, dopo aver scelto uno tra i luoghi proposti, produrranno un elaborato originale secondo le seguenti modalità:

- SEZ.ne A: podcast con elaborato grafico.
- SEZ.ne B: fiaba.
- SEZ.ne C:
 - C1 classi prime: racconto mitologico;
 - C2 classi seconde: racconto di genere horror;
 - C3 classi terze: racconto di fantascienza.
- SEZ.ne D: a scelta tra i generi proposti della sezione B o C.

Tutti gli elaborati, pena l'esclusione dal concorso, dovranno:

- essere scritti utilizzando il carattere Times New Roman, dimensione 12;
- essere inviati in formato PDF;
- avere un massimo di 10.000 caratteri (spazi inclusi);
- essere nominati unicamente con il titolo del racconto e firmati con uno pseudonimo;
- non contenere alcun riferimento che possa ricondurre al nome dell'autore/i o alla scuola di appartenenza;
- essere originali, personali e non prodotti con l'uso dell'intelligenza artificiale, senza violare i diritti di terzi.

Art. 4 - Termini e modalità per l'iscrizione e la partecipazione

Ogni istituto, tramite un docente referente individuato, invierà entro il 31 gennaio 2026 la propria iscrizione all'indirizzo email concorsoletterario@icvelletricentro.edu.it.

Gli elaborati delle sezioni A-B-C-D dovranno essere spediti entro e non oltre il **10 marzo 2026 alle ore 23.59**, unicamente a mezzo email, allo stesso indirizzo precedentemente indicato, inserendo nell'oggetto "Partecipazione concorso *Sei luoghi in cerca di autore*" Sezione A, B, C o D, e allegando la scheda di partecipazione debitamente compilata (All. B).

Art. 5 - Indicazioni per il docente referente

Il docente referente, dopo aver provveduto all'iscrizione dell'istituto al concorso, avrà cura di inviare, entro i termini prestabiliti, due email distinte.

Nella prima inserirà esclusivamente gli elaborati, firmati con lo pseudonimo scelto dal candidato.

Nella seconda inserirà l'elenco dei partecipanti con lo pseudonimo da loro scelto, per consentire il successivo riconoscimento delle identità (Scheda pseudonimo - All. C).

Art. 6 - Contributo di iscrizione

Non è previsto alcun contributo di iscrizione.

Art. 7 - Commissione e criteri di valutazione

Gli elaborati verranno esaminati da una commissione di valutazione costituita da membri interni e presieduta dal Dirigente scolastico dell'IC Velletri centro, Dott.ssa Giolinda Irollo.

I docenti degli istituti che intendono aderire al concorso possono prendere parte alla commissione qualora interessati, previa comunicazione all'indirizzo email concorsoletterario@icvelletricentro.edu.it, entro il 30 novembre 2025. Potranno essere inseriti un massimo di due insegnanti per istituto scolastico.

Il giudizio della commissione è inappellabile.

I criteri di valutazione sono i seguenti:

- attinenza al tema del concorso;
- creatività ed originalità;
- qualità, coerenza, coesione e correttezza formale;
- capacità di coinvolgimento del lettore;
- rispetto della tipologia testuale.

Art. 8 - Premi e cerimonia di premiazione

Verranno premiati i primi tre classificati per ciascuna sezione (A, B, C, D), con premi offerti dalla libreria Mondadori di Velletri. La cerimonia di premiazione avverrà in luogo e data da definire. Seguirà una comunicazione ufficiale.

Art. 9 - Accettazione del regolamento

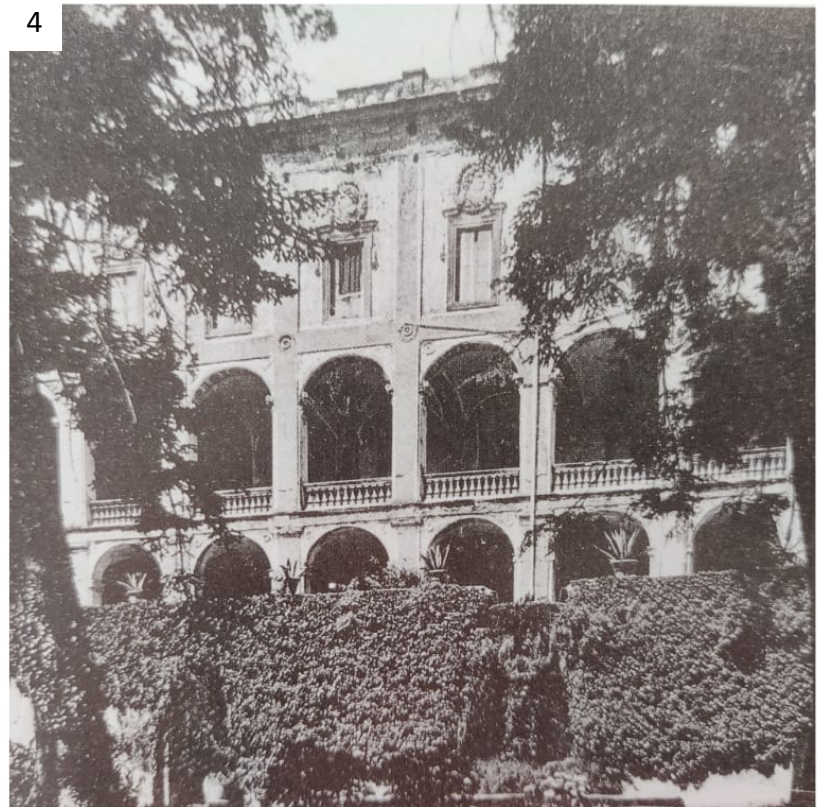
La partecipazione al concorso implica la piena accettazione del presente bando. Il mancato adempimento di una delle norme implica l'esclusione dal concorso.

Contatti

Per ulteriori informazioni e chiarimenti, scrivere alle docenti referenti, Prof.ssa Cristina Antonetti e Prof.ssa Antonella Licciardi, all'indirizzo concorsoletterario@icvelletricentro.edu.it.

All. A

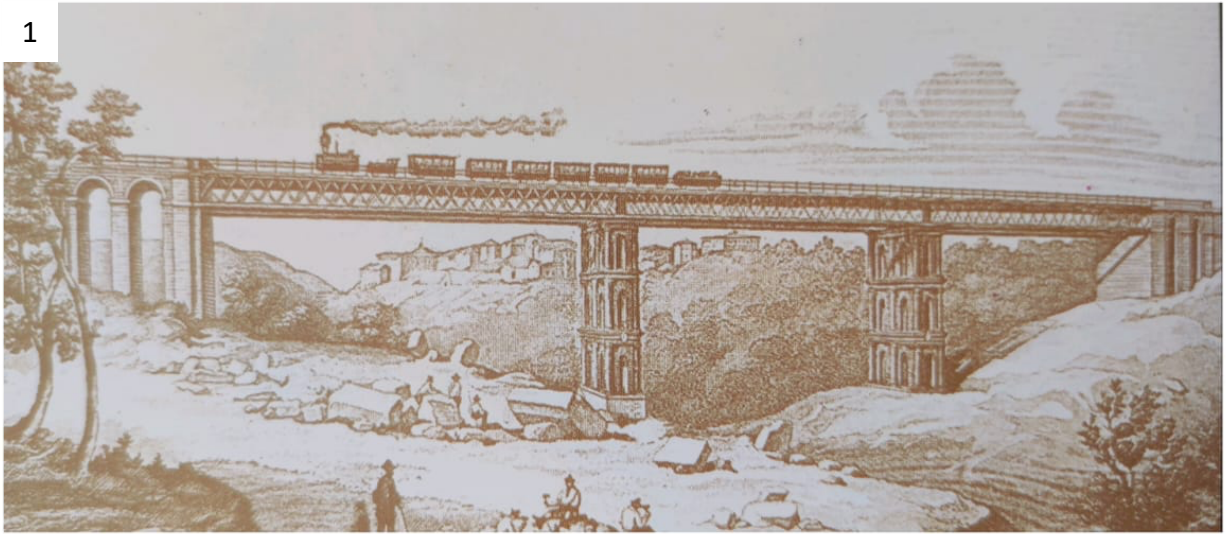
Palazzo Ginnetti



1, 2 - U. Savo (a cura di), *Incantesimo e magia di Velletri*, Velletri, 2014
3, 4 - R. Mammucari, *Velletri in posa*, edizione tra 8&9, Velletri, 1992

Ponte di ferro

1

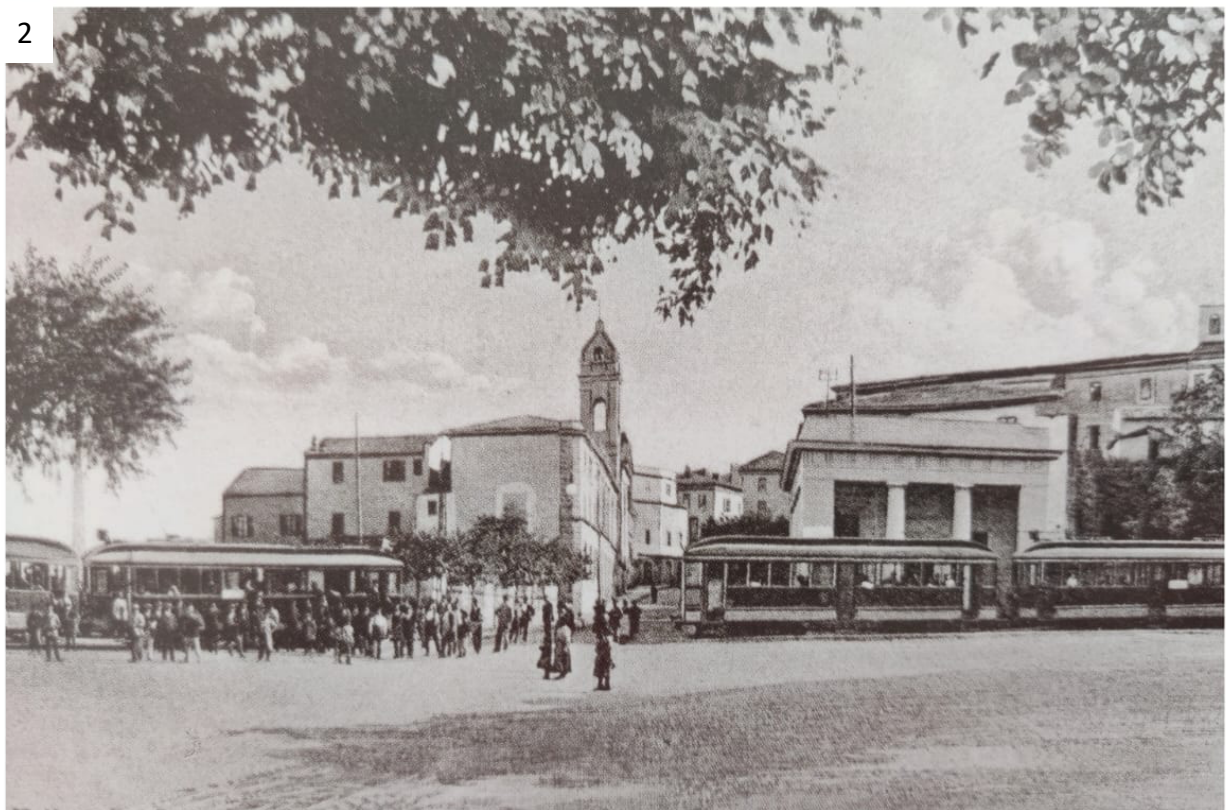


2



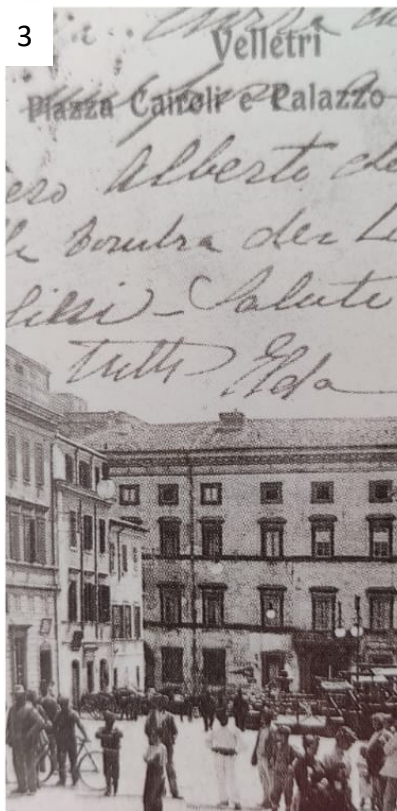
- 1 - R. Mammucari, *Viaggio dentro la città*, Ve.La, Velletri, 2002
2 - R. Mammucari, *Velletri in posa*, edizione tra 8&9, Velletri, 1992

Piazza Garibaldi



1, 2 - R. Mammucari, *Velletri in posa*, edizione tra 8&9, Velletri, 1992

Piazza Cairolì



1, 2, 3 - R. Mammucari, *Velletri in posa*, edizione tra 8&9, Velletri, 1992
4 - U. Savo (a cura di), *Incantesimo e magia di Velletri*, Velletri, 2014

Piazza XX settembre



Sala Tersicore del Palazzo comunale

1



2



3



1, 2 - U. Savo (a cura di), *Incantesimo e magia di Velletri*, Velletri, 2014
3 - R. Mammucari, *Velletri in posa*, edizione tra 8&9, Velletri, 1992

All. B

**Concorso “Sei luoghi in cerca di autore”
a.s. 2025/2026
I edizione**

Scheda di partecipazione

Istituto scolastico:

Docente di riferimento:

Contatto email/ telefonico docente di riferimento:

Sezione partecipazione al concorso (A, B, C o D):

Trattamento dei dati

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver letto il regolamento e di accettare quanto in esso contenuto. Ai sensi dell'art.13 del codice sulla privacy (D.L. 196 del 30 giugno 2003), presta consenso a che i propri dati personali vengano conservati. L'utilizzo dei dati personali dovrà avvenire esclusivamente nell'ambito della presente iniziativa (ai sensi dell'art. 7 del D. Lgs. 196/2003, con l'esclusione di qualsiasi diffusione o comunicazione a soggetti terzi.

All. C

**Concorso “Sei luoghi in cerca di autore”
a.s. 2025/2026
I edizione**

Scheda pseudonimo

Pseudonimo:

Nome e cognome partecipante:

Istituto di provenienza:

Classe di appartenenza:

Contatti docente di riferimento:

Trattamento dei dati

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver letto il regolamento e di accettare quanto in esso contenuto. Ai sensi dell'art.13 del codice sulla privacy (D.L. 196 del 30 giugno 2003), presta consenso a che i propri dati personali vengano conservati. L'utilizzo dei dati personali dovrà avvenire esclusivamente nell'ambito della presente iniziativa (ai sensi dell'art. 7 del D. Lgs. 196/2003, con l'esclusione di qualsiasi diffusione o comunicazione a soggetti terzi.